

ҚАРАҒЫ:
РАССМОТРЕНО:
ГБ-ӘБ отырысында
на заседании МО ГЦ
Брестель Н.В.
04.09.2020 ж/г

КЕЛІСІЛГЕН:
СОГЛАСОВАНО:
Директордың ОІ бойынша
орынбасары
зам.директора по УР
Нурсева Г.Н.
04.09.2020 ж/г

БЕКІТІМНІ
УТВЕРЖДАЮ:
Призерное ОМ директоры
директор Призерное ОМ



**2020-2021 оқу жылына арналған
күнтізбелік-тақырыптық жоспарлама**

**Календарно-тематическое планирование
на 2020-2021 учебный год**

Пән/ предмет: русский язык, развитие речи (обучение на дому)

Сынып/ класс: 9
Всего-34 часа (1 час в неделю) русский язык
Всего -34 часа (1 час в неделю) развитие речи

Мұғалім/ учитель: Брестель Нина Викторовна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цель обучения	Количество часов	Сроки	Примечание
I четверть						
1.	Научные открытия и технологии и. Красивые места Казахстана а.	Простое и сложное предложения.	Слушание и говорение 9.1.1.1 понимать прочитанное; 9.1.1.2 различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.3.1 отвечать развернутым ответом на вопрос 9.1.4.1. участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения Чтение 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников/ личным опытом 9.2.2.1 жанр различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.3.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое Письмо 9.3.1.1 составлять план самостоятельно: 9.3.1.1 составлять разные виды плана 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного материала 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций 9.3.4.1 создавать тексты - описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения 9.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова; 9.4.2.2 использовать в устной и	1	4.09	
2.		Простое предложение с однородными членами.		1	11.09	
3.		Перечисления без союзов, с одиночным союзом И, с союзами А, НО.		1	18.09	
4.		Сложные предложения с союзами И, А., НО		1	25.09	
5.		Корень, приставка, суффикс и окончание. СОР №1		1	02.10	
6.		Правописание гласных и согласных в корне слова и в приставках. Непроизносимые гласные и согласные в корне слова.		1	9.10	
7.		Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными О. Е.		1	16.10	
8.		Основные грамматические категории имени существительного: род, число, падеж, склонение.СОР №2		1	23.10	
9.		Склонения имён существительных. Несклоняемые имена существительные .СОЧ		1	30.10	

			письменной речи наиболее часто употребляемые сложные слова; 9.4.2.3 правильно писать сложные слова; 9.4.2.4 самостоятельно делать морфологический разбор имени существительного; 9.4.2.5 находить несклоняемые имена существительные в тексте; 9.4.2.6 правильно употреблять несклоняемые имена существительные; 9.4.2.7 самостоятельно делать морфологический разбор имени прилагательного; 9.4.2.8 правильно согласовывать прилагательные с именами существительными;			
II четверть						
10	Исторические личности.	Согласование имён прилагательных с именем существительным в роде, числе, падеже.	<p>Слушание и говорение</p> <p>9.1.1.1 понимать прочитанное; 9.1.1.2 различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.3.1 отвечать развернутым ответом на вопрос 9.1.4.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения</p> <p>Чтение</p> <p>9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников/личным опытом 9.2.2.1 жанр различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ)</p> <p>Письмо</p> <p>9.3.1.1 составлять план самостоятельно: 9.3.1.1 составлять разные виды плана 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного материала 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций 9.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами</p>	1	20.11	
11	Ценности : любовь и дружба.	Имена прилагательные на «-ИЙ, -ЬЕ, -ЬЯ». Их склонение и правописание. СОР №3		1	27.11	
12		Роль местоимений 3-го лица единственного числа.		1	04.12	
13		Правописание личных местоимений.		1	11.12	
14		Лицо и число местоимений. Склонение местоимений СОР №4		1	18.12	
15		СОЧ за 2 четверть		1	25.12	

			<p>рассуждения, повествование с элементами рассуждения</p> <p>Соблюдение речевых норм</p> <p>9.4.1.1 подбирать однокоренные слова, относящиеся к различным частям речи, разбор их по составу; 9.4.1.2 правильно писать звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в корнях слов; правильно писать приставки в словах и самостоятельно объяснять их правописание; 9.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова; 9.4.2.2 использовать в устной и письменной речи наиболее часто употребляемые сложные слова; 9.4.2.3 правильно писать сложные слова; 9.4.2.7 самостоятельно делать морфологический разбор имени прилагательного; 9.4.2.8 правильно согласовывать прилагательные с именами существительными; 9.4.2.9 определять род и число прилагательных; 9.4.2.10 уметь склонять прилагательные на -ИЙ, -БИ, -ЬЯ, -ЬЁ;</p>			
III четверть						
16	Мир космоса. Профессия и труд.	Значение глагола в речи.	<p>Слушание и говорение</p> <p>9.1.1.1 понимать прочитанное; 9.1.1.2 различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.3.1 отвечать развернутым ответом на вопрос 9.1.4.1. участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения</p> <p>Чтение</p> <p>9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников/ личным опытом 9.2.2.1 жанр различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.3.1</p>	1	15.01	
17		Изменение глагола по временам и числам.		1	22.01	
18		Неопределённая форма глагола.		1	29.01	
19		Правописание глаголов на ТСЯ и ТЬСЯ.		1	5.02	
20		Спряжение глаголов.		1	12.02	
21		Понятие об имени числительном. СОР №5		1	19.02	
22		Порядковые и количественные числительные.		1	26.02	
23		Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80; от 500 до 900; 200, 300; 400 и 90		1	5.03	
24		Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80; от 500 до 900;		1	12.03	

25		200, 300; 400 и 90 СОР №6	использовать разные виды чтения, в том числе поисковое Письмо 9.3.1.1 составлять план самостоятельно: 9.3.1.1 составлять разные виды плана 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного материала 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций 9.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения Соблюдение речевых норм 9.4.1.1 подбирать однокоренные слова, относящиеся к различным частям речи, разбор их по составу; 9.4.1.2 правильно писать звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в корнях слов; правильно писать приставки в словах и самостоятельно объяснять их правописание; 9.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова; существительные; 9.4.2.13 самостоятельно делать морфологический разбор глагола	1	19.03	
		СОЧ				
IV четверть						
26	Развлечен ия и спорт. Культурн ое наследие	Сложные предложения с союзами И, А, НО и без союзов.	Слушание и говорение 9.1.1.1 понимать прочитанное; 9.1.1.2 различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.3.1 отвечать развернутым ответом на вопрос 9.1.4.1. участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения Чтение 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст)	1	2.04	
27		Имя числительное как часть речи		1	9.04	
28		Простое и сложное предложения.		1	16.04	
29		Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении		1	23.04	
30		Простое предложение с однородными членами.. СОР №7		1	30.04	
31		Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений.		1	7.05	30.04

32	Обращение.	информацию текстов, соотнося заключённую в тексте	1	14.05	
33	Прямая речь (перед словами автора). Знаки препинания при прямой речи СОР №8	информацию с информацией других источников/ личным опытом 9.2.2.1 жанр различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.3.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое	1	17.05	
34	СОЧ за 4 четверть	Письмо 9.3.1..1 составлять план самостоятельно: 9.3.1.1 составлять разные виды плана 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного материала 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций Соблюдение речевых норм 9.4.1.1 подбирать однокоренные слова, относящиеся к различным частям речи, разбор их по составу; 9.4.1.2 правильно писать звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в корнях слов; правильно писать приставки в словах и самостоятельно объяснять их правописание; 9.4.2.17 находить имена числительные в тексте по вопросам и называть его вместе с существительным, к которому оно относится; 9.4.2.18 определить количественные и порядковые числительные; 9.4.2.19 правильно писать числительные ;	1	21.05	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Развитие речи»

№ п/п	Раздел/Сквозные темы	Темы урока	Цель обучения	Количество часов	Сроки	Примечание
I четверть						
1.	Устное народное творчество. Произведения казахской литературы 19 века	Русские и казахские народные сказки.	Понимание и ответы по тексту 9.1.1.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 9.1.2.2 выразительно читать наизусть стихотворения, басни, фрагменты текста; 9.1.4.1 составлять план самостоятельно: 9.1.4.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос 9.1.5.1 отвечать развернутым ответом Анализ и интерпретация текста 9.2.1.1 различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение 9.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий Оценка произведения 9.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев	1	7.09	
2.		Сказка про Василису Премудрую		1	14.09	
3.		Искатель счастья Сказание о золотом человеке.		1	21.09	
4.		Былины. На заставе богатырской.		1	28.09	
5.		Ы. Алтынсарин биография		1	05.10	
6.		Легенда. «Щедрый человек». «Кара Батыр» СОР №1		1	12.10	
7.		Казахский эпос. М. Утемисов биография. «Песнь о себе» «Великая мечта» «Пичуга» «Тот не герой»		1	19.10	
8.		М. Утемисов биография. «Песнь о себе» «Великая мечта» «Пичуга» «Тот не герой» СОР №2		1	26.10	
9.		М. Утемисов биография. «Песнь о себе» «Великая мечта» «Пичуга» «Тот не герой» СОЧ		1	02.11	
II четверть						
10	Произведения казахской литературы	А. Кунанбаев биография «Слова назидания» (слово первое семнадцатое, восемнадцатое, девятнадцатое).	Понимание 9.1.1.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 читать про себя, выполняя	1	16.11	

11	ы 19 века. Произведе ния русской литератур ы 19 века	«Если смолоду честь не терял» В.А.Жуковский биография. «Три пояса»	задания к тексту; 9.1.2.2 выразительно читать наизусть стихотворения, басни, фрагменты текста; 9.1.4.1 составлять план самостоятельно: 9.1.4.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос 9.1.5.1 отвечать развернутым ответом на вопрос Анализ и интерпретация 9.2.1.1 различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение 9.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий Оценка произведения 9.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев	1	23.11	
12		И.А.Крылов биография. «Кот и повар» (басня.) СОР №4		1	30.11	
13		А. С. Пушкин биография. Поэма «Руслан и Людмила».		1	7.12	
14		М.Ю. Лермонтов биография. «Тучи» «Баллада» «Морская царевна»		1	14.12	
15		» Н.В. Гоголь биография. «Майская ночь, или Утопленница» СОР №5		1	21.12	
16		Н.А.Некрасов биография. «Рыцарь на час» «Саша» (отрывок из стихотворения. СОЧ		1	28.12	
III четверть						
17	Произвед ения русской литератур ы 19 века. Произвед ения казахской литератур ы	А.А.Фет биография. «Помню я: старушка няня...» «Это утро, радость эта»	Понимание 9.1.1.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 9.1.2.2 выразительно читать наизусть стихотворения, басни, фрагменты текста; 8.1.4.1 составлять план самостоятельно Анализ и интерпретация 9.2.1.1 различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, рассказ) 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение 9.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий Оценка произведения 9.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев	1	11.01	
18		С.Торайгыров биография. «Родному народу» «Молодое сердце» «Зачем я живу»		1	18.01	
19		Ш. Кудайбердиев биография. «Явился ты в мир голышом» «Разные мысли» Афоризмы. СОР №6		1	25.01	
20		С. Сейфуллин биография. «В степи» «Весною» «Разлучённые лебеди»		1	1.02	
21		Т.Молдагалиев биография. «Мой Байконур» «Атака» «Родина»		1	8.02	
22		Ж. Жабаев биография. «Ленинградцы, дети мои!» «Казахстан»		1	15.02	
23		Б.Момышулы биобграфия. «Наша		1	22.02	

		семья» (отрывки из повести)				
24		Б.Момышулы биография. «Наша семья» (отрывки из повести) СОР №7		1	1.03	
25		Повесть «Барышня – крестьянка»		1	8.03	1.03
26		Литературная прозаическая сказка. СОЧ за 3 четверть		1	15.03	
IV четверть						
27	Произведения русской литературы 20 века	Максим Горький. Биография «Песня о Соколе»	Понимание 9.1.1.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию 9.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту; 9.1.2.2 выразительно читать наизусть стихотворения, басни, фрагменты текста; 9.1.4.1 составлять план самостоятельно: 9.1.4.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях 9.1.5.1 отвечать кратким и полным ответом на вопрос 9.1.5.1 отвечать развернутым ответом на вопрос Анализ и интерпретация 9.2.1.1 различать жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение 9.2.3.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий Оценка произведения 9.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев	1	05.04	
28		М.И.Цветаева биография. «Красною кистью» «Вчера ещё в глаза глядел»		1	12.04	
29		К.Г.Паустовский биография. «Стекольный мастер» СОР №7		1	19.04	
30		А.Есенин биография. «Нивы сжаты, рощи голы...» «Собаке Качалова»		1	26.04	
31		» М.А.Шолохов биография. «Судьба человека»		1	3.05	
32		Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд»		1	10.05	
33		Эрнест Сетон – Томпсон «Снап» СОР № 8		1	17.05	
34		Джеральд Даррелл «Живописный жираф. СОЧ за 4 четверть		1	24.05	