Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____ 2024-2025 Группа:мл

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегает меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органиченн ой поверхност и
1	Грушевский Алексей	1			1	
2	Мицель Семен	1			1	
3	Маркина Ксения	1			1	
4	Харьковская Мелисса		1			1
5	Бурдук Анна	1			1	
Всего, 5		4	1	0	4	1
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		60	40	0	80	20

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	3,75	75,0		
Средний	2-Ф	1,25	25,0		
Низкий	2-Ф	0	0,0		
		5	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	4	80,0	4	80
Средний	2-К	1	20,0	1	20
Низкий	2-К	0	0,0	0	0
		5	100	5	100
Высокий	2-П	4	80,0		
Средний	2-П	1	20,0		
Низкий	2-П	0	0,0		
		5	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	4	80,0	4	80,0
Средний	2-Т	5	20,0	1	20,0
Низкий	2-Т	0	0,0	0	0,0
		5	100,0	5	100
Высокий	2-С	4,25	85,0		
Средний	2-С	0,75	15,0		
Низкий	2-С	0	0,0		
		5	100		

ıадшая Период:итоговый Сроки проведения:май

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речі	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает проследовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

Общие данные	
3	80
2	20
0	0
5	100

Аппликация		Конструирование		Музыка		Общие данные	
4	80,0	4	80,0	4,25	85,0	4,05	81
1	20,0	1	20,0	0,75	15,0	0,95	19
0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0
5	100	5	100	5	100	5	100

Развитие

Развитие речи

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
ь взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рас наглядного сопровожден на простые вопр	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не призносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

коммуникативных навыков

	Художественная литература							
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
сказы без ия, отвечает осы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривает отдельные слова	старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

				Развитие познавате				
	2-К.8			2-П.1			2-П.2	
ии в книгах, вопросы по траций	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, фо	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

ельных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
: предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно каранда прямые и замкнутые окру	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

Рисование								
	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
аш, проводит тлые линии	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

	Лепка							
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
хникой и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

							Развитие творческих нав	
	2-Т.8			2-Т.9			2-Т.10	
углубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображ составляет их на фла (линиях, квадратах), ли	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
кения и елеграфе сте бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую ко по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

Конструирование								
	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительны коробку	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильн о, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	1	0	4	1	0	4	1
0	80	20	0	80	20	0	80	20

	Музыка							
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
ие детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топа вращает кисти р	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
0	4	1	0	5	0	0	4	1
0	80	20	0	100	0	0	80	20

				Формирован				
				Ознаком				
	2-Т.20			2-С.1			2-С.2	
оказанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действ распознает их по ка	
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
0	4	1	0	5	0	0	4	1
0	80	20	0	100	0	0	80	20

Приложение 1

ие социально-эмоциональных навыков						
ление с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
ия с ними, тинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
	1			1		
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
0	4	1	0	4	1	0
0	80	20	0	80	20	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный го, 2024-2025 средняя г

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Ошлаков Матвей	1			1		
2	Сайран Ислам	1			1		
3	Змиевская Анастасия	1			1		
Всего, 3		3		0	3	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	3	100,0
Средний	3-Ф	0	0,0
Низкий	3-Ф	0	0,0
		3	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	3-К	3	100,0	3	100,0	2,4
Средний	3-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	3-К	0	0,0	0	0,0	0,6
		3	100	3	100	3
Высокий	3-П	3	100,0			
Средний	3-П	0	0,0			
Низкий	3-П	0	0,0			
		3	100			

		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	3-Т	3	100,0	3	100,0	3
Средний	3-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	3-Т	0	0,0	0	0,0	0
		3	100	3	100	3
Высокий	3-С	3	100,0			

Средний	3-С	0	0,0
Низкий	3-С	0	0,0
		3	100

руппа итоговый май

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

ий язык	Общие данные	
80,0	2,8	93,33333
0,0	0	0
20,0	0,2	6,666667
100	3	100

кация	Конструирование		Музыка		Общие данные	
100,0	3	100,0	3	100,0	3	100
0,0	0	0,0	0	0,0	0	0
0,0	0	0,0	0	0,0	0	0
100	3	100	3	100	3	100

								Развитие речи
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0		3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0		3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопережива ет героям	слушает, понимает частично, сопережива ет героям	слушает и понимает, не сопережива ет героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрыван ии сценок	пересказыва ет	пытается пересказыва ть	не может пересказать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Казахский язык

3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
1			1		1			
1			1		1			
1			1		1			
3	0	0	3	0	3	0	0	0
100	0	0	100	0	100	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуал								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

ьных навыков								
3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Рисование

3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

й деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка

3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	знает некоторые	не знает	знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	0	3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Приложение 1

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопастность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
1			1		
1			1		
3	0	0	3	0	0
100	0	0	100	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: ___ 2024-2025

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			**ходит по линии, верев гимнастической скамей сохраняя равнов**	
		ходит	**пытается ходить**	**не пытается ходить**	**ходит, сохраняя равновесие**	**ходит, но не всегда сохраняет равновесие**
1	Найда Егор	1			1	
2	Вдовин Максим	1			1	
3	Грушевская Лилия	1			1	
4	Сайран Рамазан	1			1	
5	Беккалиева Аяулым	1			1	
6	Болат Кәусар	1			1	
Всего, 6		6	0	0	6	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	6	100,0		
Средний	4-Ф	0	0,0		
Низкий	4-Ф	0	0,0		
		6	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	5,166667	86,1	5,666667	94,4
Средний	4-К	0,833333	13,9	0,333333	5,6
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0
		6	100	6	100
Высокий	4-П	6	100,0		
Средний	4-П	0	0,0		
Низкий	4-П	0	0,0		
		6	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	5,833333	97,2	6	100,0

Средний	4-Т	0,166667	2,8	0	0,0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0
		6	100	6	100
Высокий	4-С	6	100,0		
Средний	4-С	0	0,0		
Низкий	4-С	0	0,0		
		6	100		

Группа:старшая **Период:итоговый** **Сроки проведения:май**

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, іке, бревну есие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и с правила спортивн	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливо сть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливо сть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Казахский язык		Общие данные	
5,166667	86,1	5,333333	88,88889
0,833333	13,9	0,666667	11,11111
0	0,0	0	0
6	100	6	100

Аппликация		Конструирование		Музыка		Общие данные	
5,666667	94,4	6	100,0	6	100,0	5,9	98,33333

0,333333	5,6	0	0,0	0	0,0	0,1	1,666667
0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0
6	100	6	100	6	100	6	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
у, силу, , ловкость в облюдает ых игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глагол предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
0	6	0	0	5	1	0	4	2
0	100	0	0	83	17	0	67	33

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы и сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	5	1
0	100	0	0	100	0	0	83	17

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	5	1	0	6	0	0	6	0
0	83	17	0	100	0	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	5	1
0	100	0	0	100	0	0	83	17

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет н бытовых предметов, фрук животных, птиц, частей т часто употребляемых в по жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
	1			1				1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	5	1	0	3	3	0	4	2
0	83	17	0	50	50	0	67	33

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
дложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмет величины (по длине, высо толщине) в возрастан убывающем поря	
не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной ›те, ширине, ощем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношен	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
0	5	1	0	6	0	0	6	0
0	83	17	0	100	0	0	100	0

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы зі предметы с использовані приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	5	1	0	6	0
0	100	0	0	83	17	0	100	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
риемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении ко работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
0	6	0	0	5	1	0	6	0
0	100	0	0	83	17	0	100	0

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
эллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение ании	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
узыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
це взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Приложение 1

	4-С.6		
› движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	6	0	0
0	100	0	0